



1969 MAIS NE RESTE DONC PAS PUCELLE
d'Hubert Frank avec Thomas Astan



1970 VIERGES POUR SATANA (Una spada per Brando)
d'Alfio Caltabiano avec Paul Winston



1970 UN PRÊTRE À MARIER (Il prete sposato)
de Marco Vicario avec Lando Buzzanco



1970 COMPAÑEROS (Vamos a matar, compañeros)
de Sergio Corbucci avec Tomas Milian



1971 SCUSI, MA LEI LE PAGA LE TASSE ?
de Mimo Guerrini avec Franco Franchi



1971 LES YEUX FROIDS DE LA PEUR (Gli occhi freddi
della paura) d'Enzo G. Castellari



1971 LA FOLIE DES GRANDEURS de Gérard Oury
avec Yves Montand



1972 BARBE-BLEUE (Bluebeard) d'Edward Dmytryk
avec Richard Burton



1972 L'ATTENTAT d'Yves Boisset
avec Jean-Louis Trintignant



1972 FAIS VITE, MONSEIGNEUR REVIENT !
de Mariano Laurenti avec Pippo Franco



1973 LA PUNITION de Pierre-Alain Jolivet
avec Amidou



1973 LES RANGERS DÉFIENT LES KARATÉKAS
de Bruno Corbucci avec George Eastman



1974 LE BAISER D'UNE MORTE (Il bacio di una morta)
de Carlo Infascelli



1974 MON DIEU, COMMENT SUIS-JE TOMBÉE
SI BAS ? de L. Comencini avec Laura Antonelli



1974 UN POING... C'EST TOUT (Questa volta ti faccio
ricco) de G. Parolini avec Brad Harris, Antonio Sabato



1975 LE CHÂTIMENT (Lo sgarbo) de Marino Girolami avec Guido Celano



1975 LE DIEU NOIR (Il pavone nero) d'Oswaldo Civirani avec Diogenes Castillo



1975 L'HOMME QUI DÉFIA L'ORGANISATION de Sergio Grieco avec Howard Ross



1975 BLACK EMANUELLE EN AFRIQUE (Emanuelle nera) de Bitto Albertini avec Laura Gemser



1976 LA MUERTE RONDA A MONICA de Tito Fernandez avec Nadiuska



1976 CUANDO LOS MARIDOS SE IBAN A LA GUERRA de Tito Fernandez avec Arturo Fernandez



1976 LA TOUBIB AUX COURS DU SOIR de Gianni Martucci avec Eligio Zamara



1977 BLACK EMANUELLE AUTOUR DU MONDE de Joe D'Amato avec Laura Gemser



1978 MISSILE X (Missile X) de Leslie H. Martinson avec Peter Graves



1979 L'INFIRMIÈRE AU RÉGIMENT (L'infermiera nella corsia dei militari) de M. Laurenti avec Elio Zamuto



1983 UN HIVER À MARBELLA (Invierno en Marbella) de José Luis Madrid avec José Antonio Ceinos



1983 LA VÉNUS NOIRE (Black Venus) de Claude Mulot avec Jacqueline Jones



1984 COMMANDO PANTHER (Panther Squad) de Pierre Chevalier



1984 CHRISTINA Y LA RECONVERSION SEXUAL de Francisco Lara Polop



1984 À SEIZE ANS DANS L'ENFER D'AMSTERDAM de Rino Di Silvestro avec Antonio Serrano